

في هذا العدد: • الإنسان الطائر
قف السوفت
• جد د عزيزة بوند
• ألومع طه بصري

السلام

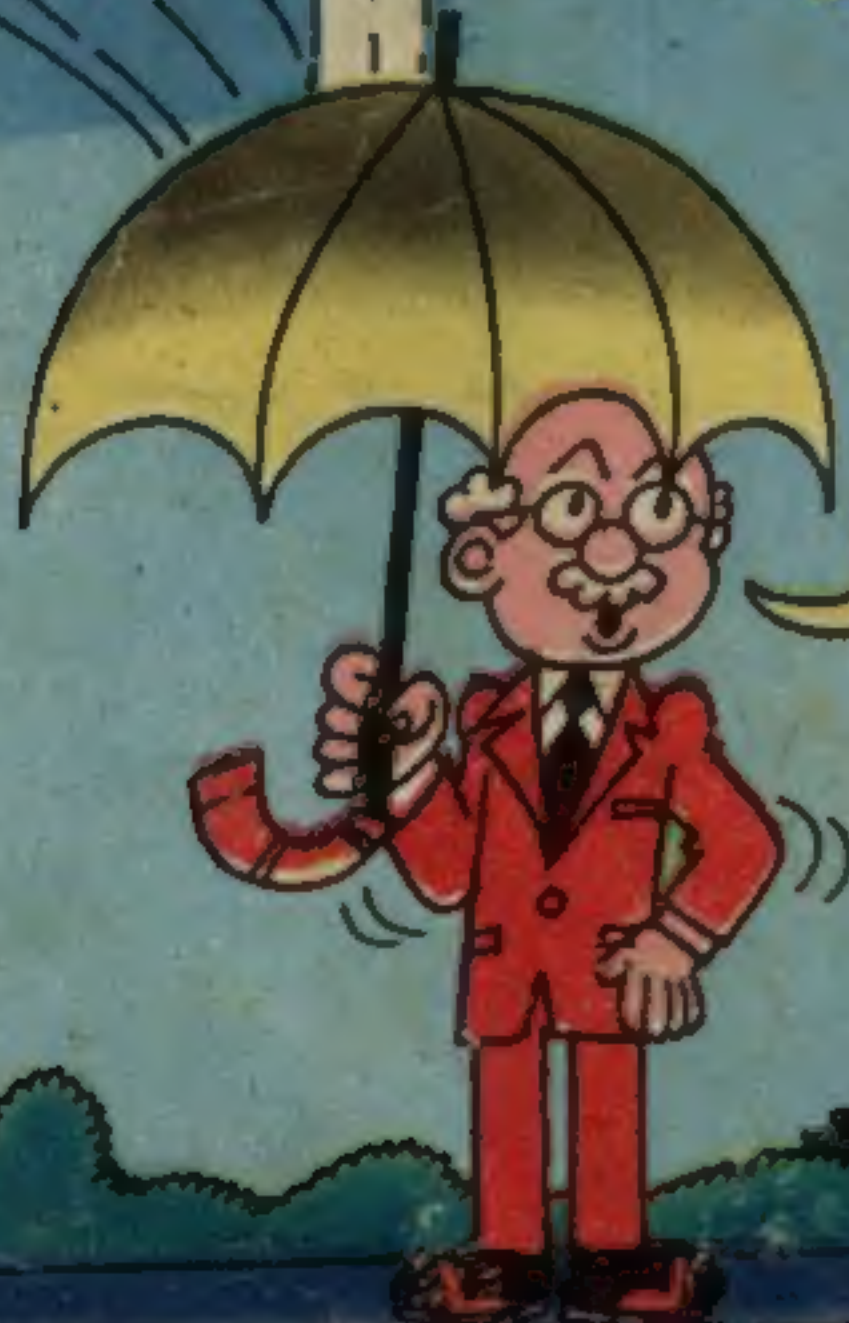
العدد ١٠٨٥ - ٩٣ يناير ١٩٧٧ - ٥٠ مليما



يا مطرة رخي رخي .. على رأس جدو سليم النية!
شقاوة عصامية .. فيها ذكاء .. دي مطرة صناعية!
إنما جات آوت .. جدو على رأسه شمسية



مسح ضوئي العبد ٢٠١٠



!؟

م. التناهي



حكاية قصيرة من كتاب الأديب العالمى

للأديب : محمود تيمور اختارها لكم : عبد الرحمن شلش

مصيصة

كل منا له رايه فى كل زاوية من زوايا الحياة .. وفى الحياة نماذج بشرية مختلفة الاشكال والطباع .. بعضها يعجبك او لا يعجبك .. انت

مثلا تراه خليف الفل وفرد يراه ثقيل الدم .. وهكذا .. لكن القليل او النادر من هذه النماذج من يتفق

الجميع على راي واحد حوله ، وهذا النوع من البشر يترك عادة النار فى اعماقك ، وقد لا تنساها العمر كله ..

اول لقاء لكل منا مع مثل هذه النماذج غير العادية فى المدرسة .. سواء بالنسبة للزملاء او الاساتذة .. وسوف تلمح بك الايام ، وتكتشف

انك تحصل فى ذاكرتك ذكريات تعجبها وتروها على مر الايام .. من هذه النماذج الفريدة مرسمة اللغات الاجنبية فى مدرسة بورسعيد .. سيدة يزين رأسها تاج من الشعر

الابيض ، على يديها تخرجت اجيال .. وكل واحد يذكر لها نادرة وموقفا .. ويحمل فى رأسه ذكرى طيبة ومرحة .. ويذكر ما وهبها الله من

رقعة ، بلندر الحزم والحزم الذى يميز شخصيتها .. لديها قدر من الصبر الهائل تشرح به الدروس ، وقوة لاحتتمال « شقاوة »

جيل اللبون الضارين لا يباريها فيه انسان .. وكل تلميذ فى فصلها يعتبر نفسه محظوظا لانه تلميذها ، هذه واحدة ،

والثانية : لانه سيصبح صديقا لكلها الابيض الصغير .. واعرف واحدا من اولادها كان يخاف من الكلاب ، بل يرجع رؤيتها واستطاعت ان تعالجه بأسلوبها الخاص ، وان تشفيه من مغاوبه ..

وفى الاعياد سافرت لزيارة الاهل فى إنجلترا ، وتنافس الجميع على رعاية كلب مدرستهم فى غياب صاحبه .. حبا وارضاء لها ..

وباللغات صاحبتها التى شفى من مرضى الطوف من الكلاب ليؤكد لها شجاعتها فى حضورها ، وفى غيابها .. وبين الاهل لم تنس « مسكليفرا »

وهذا اسمها ، ان تبحث لاولادها فى مدرسة بورسعيد بطبائفة تهنته بالسنة الجديدة ولتؤكد من جانبها انها تذكرهم وفى بين اهلهاء على البعد .. لهم اولادها وجبهها الكبير .. انها نموذج فريد يستحق التكريم وكل الحب .. وكل حبي .

ماما البنى

انه فاجر متوسط

الحال ، كان

يعيش مع زوجته

فى مدينة « سلسال » وكان

لهذا الفاجر أمل فى ان يرزقه

الله ولدا ، لكن زوجته ولدت

بنتا غير جميلة سمها « قنفذة »

وتوفيت الزوجة ، وتزوج

والد قنفذة زوجة اخرى انجبت

له طفلة جميلة .. تسميها

الحالقي فيما خلق ، سماها

« أميرة » .. أخذت « أميرة »

تدعو وتكبر ، وأمرها تاجر

« قنفذة » بأن تلزمها وتصبح

خادمة لها .

وكان بهوار المدينة جنينة

مصحورة يتجنب الناس القرب

منها ، فى وسطها نبع عذب

قامرت زوجة الاب قنفذة

المسكينة أن تذهب بالجرة

وتملأها من النبع .

ملأت قنفذة الجرة ورجعت

فى طريقها تضحك وتغنى « واما

مرت بشجرة الورد مسمتها

تقول لها : « اسقنى » أسرع

قنفذة تسقيها بسرور ، فقال

لها الورد : جعل الله حمرتى

فى خديك .

وسألتها نحلة أن تسقيها ،

فسقتها وهى مبتهجة ومسرورة

.. فقالت لها النحلة : « جعل

الله طولى فى شعرك » .

وطلب منها الفل جرعة ماء

فأسرعت تلبي رغبته .. فقال

لها على الفور : « جعل الله

بياضى فى وجهك » .

واطل عليها غراب غمان .

وهبط على الجرة يشرب ..

وتركتها حتى ارتسوى ،

فصار يتمسح فى كتفها ويقول

جعل الله سوادى فى عينيك ،

وهكذا ظلت الفتاة تسير فى

الجنينة ، وكلما حرت بهزار

طير ، وطلب منها الماء

استجابت له طائعة راضية ،

فدعا لها دعوة حلوة زادتها

حسنا وجمالا ..

وعادت الفتاة الى بيتها ،

فظهرت امرأة أبيها اليها

وعجبت ..

أخبرا ففهم أن الذى نقل

قنفذة الى تلك الحالة الرائعة

هو سحر الجنينة والنبع ،

فملأت الفجرة قلبها ، وفادت

ابنتها أميرة ، وطلبت منها

أن تذهب من فورها الى النبع

لتملأ جرتها ، فتكسب من

الحسن ما يزيد على ما كسبته

قنفذة .. وتظل أكثر جمالا ..

قصصت أميرة الجنينة

وملأت جرتها ، وأخذت طريق

العودة ، فقابلتها شجرة الورد

وطلبت منها شربة ماء ،

فرفضت قائلة : « اذهبى الى

النبع والربى » ..

وعندئذ غضبت شجرة الورد

وصاحت :

« اذهبى جعل الله حمرتى

فى عينيك

» .. وهكذا راحت أميرة تمشي

مشية المتكبرين وتحترق كل

هرء يقابلها ، فدعت عليها

النحلة قائلة : « جعل الله

طولى فى ساقيك » ..

ولخصب عليها الفل وقال :
 « جعل الله سوادى فى وجهك »
 وصاح عليها الغراب وقال :
 « جعل الله سوادى فى وجهك »
 وعادت أميرة الى السدان .
 وما كانت أمها تراها حتى
 صاحت باكية صارخة « واوشك
 الحزن أن ينتهى بهى الى
 الجنون .. »

وذاع بين الجماهير خبر
 قلقة وجمالها فغيروا اسمها
 وأطلقوا عليها لقب « بدر
 البدر » ، وخطبها أمير المدينة
 من أبيها ، وأعطاه من الذهب
 ما لا يحصى ولا يعد ..

وتوتة .. توتة .. فرخت
 الحديتة .. حلوة .. ولا
 ملتوتة ..

هذه الحديتة التى قرأناها
 كتبها الأديب محمود تيمور
 رائد القصة العربية ، وهى
 منشورة فى كتاب بعنوان
 « الأديب العالى »
 ويحكى بأسلوب مشوق قصة
 الأديب المصرى والعربى والعالى
 محمود تيمور .

وقد ترجمت أعماله التى
 تتميز كلها بواقعتها ولسانها
 الانسانية الى كثير من لغات
 العالم ، ومنها : الانجليزية
 والفرنسية والالمانية والروسية
 والايطالية والاسبانية وغيرها .
 تلك باختصار جولة سريعة
 مع كتاب الأديب العالى من
 محمود تيمور ، الذى نرشدكم
 لك للقراءة :

ومن أعماله القصصية :
 « الشيخ نجمة » ، « وعم متولى »
 و « كله عام وانتم بخير »
 « أحسان لله » و « مكتوب على
 الجبين » و « ثمر حنة عجب »
 وعنه تحدث حميد الأديب
 العربى الدكتور طه حسين .
 فقال : « انك أديب عالى بآدى
 معانى الكلمة وأوسعها
 وأعماها » .

عن نفسه يقول محمود
 تيمور :

وصفونى بأننى « مليونير »
 وأطلقوا على لقب « الباشا
 الأديب » ، وهذا ظلم فى
 ظلم ، فلا أنا مليونير ، ولا أنا
 باشا وإنما أنا رجل فى حالى
 « مستور » يخدم الفن والوطن .



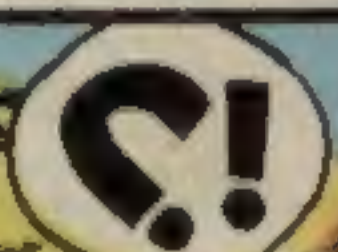
الإنسان الطائر

اللسوقي

لست "سوريان" - ولكنني طبيب طائر - هادي في منظمة الصحة العالمية
 يمكنني من السفر إلى أي مكان في العالم - في طريق داخا الممارك
 لكنني أظن أنني ربما من اللغات بالإضافة إلى ذلك لغوي القتل -



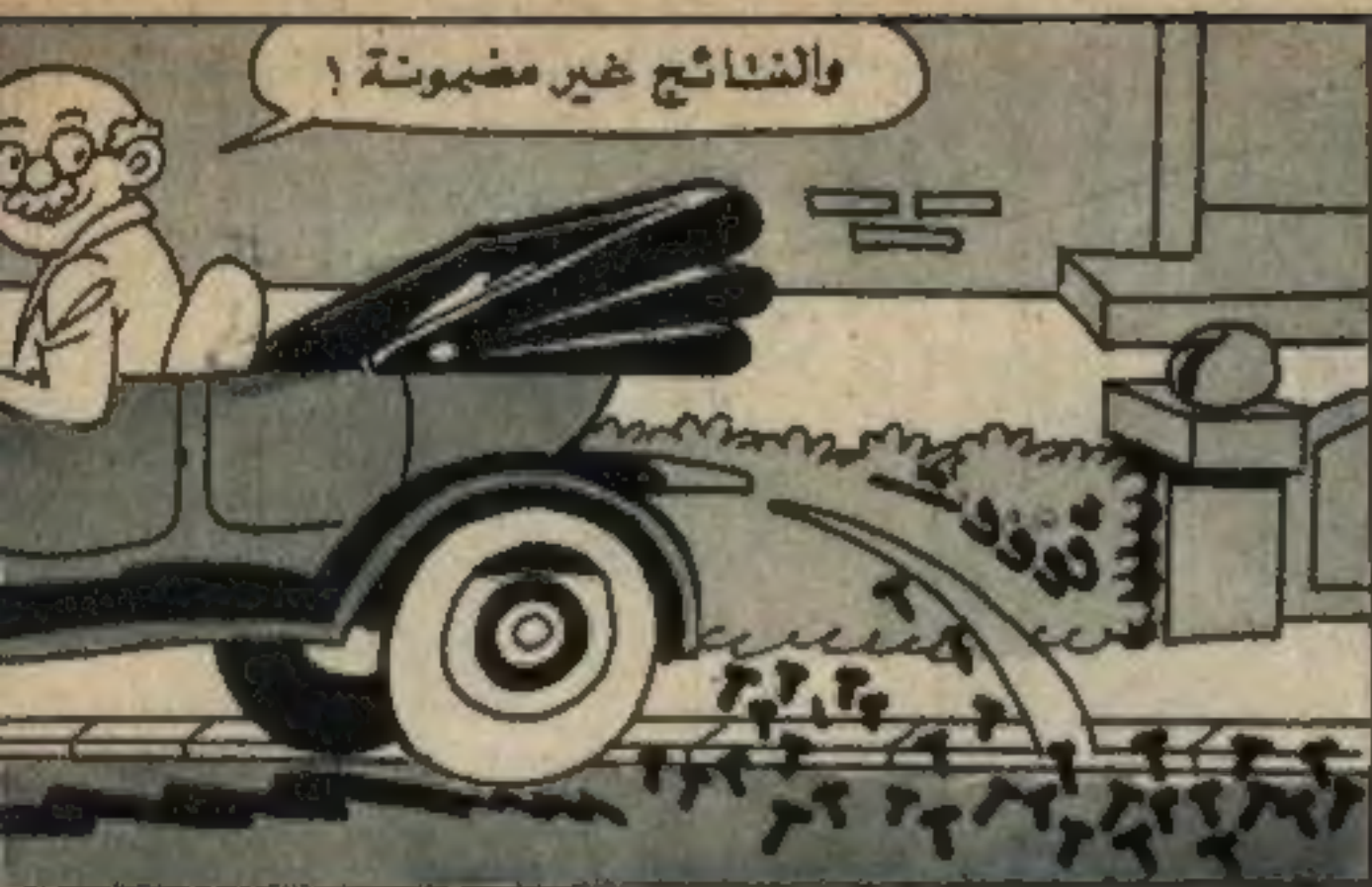
لم يمر غايته وصولته إلى سنفافورة أكثر من لحظات
 دكنت أجهزت الأسواق الشعبية وأخاها برجل برجم عاتق
 مثل القطر الموش



حصل إيه
 بالضبط؟؟ بعد
 للأجل إنك!

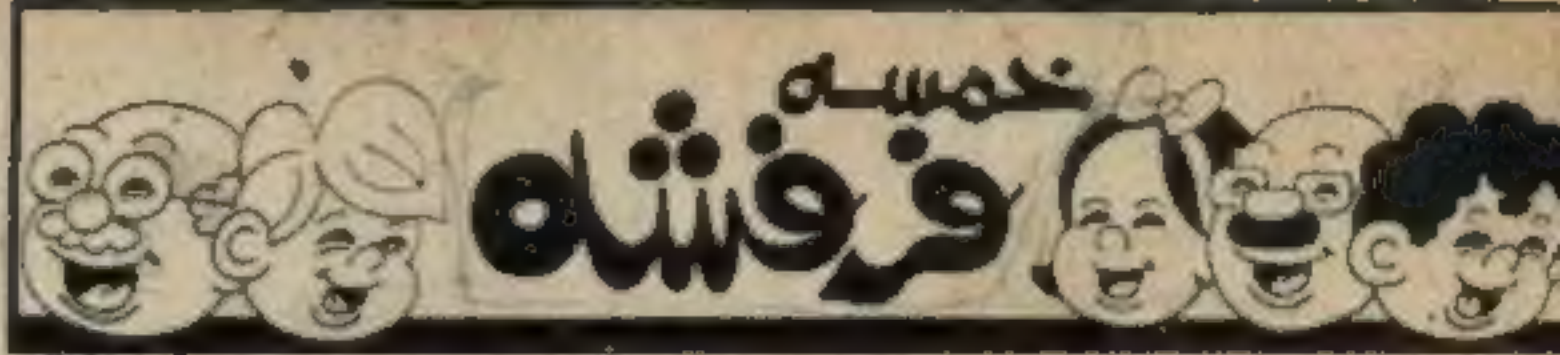


وأطار الرجل
 همسية الكور
 صال من يده
 ماذا يظهر من
 من مفاجات
 في هذا البراءة



نجلاء وامل
وخالد فتحي





مساج

من متى يلبس الفيل هذا
الاخير ؟
جـ عندما يكون هذا الاحمر
قلداً ...



من ماذا يملأ البخل
جدا بنظاره ؟
جـ ينظر من فوقها
او من تحتها حتى لا
تستهلك بسرعة ..

من - لماذا توضع الصحف في
التلاجة ؟
جـ حتى تكون الاخبار طازجة
من - ماذا يملأ الليل حتى
لا يفرح الاطفال الآخرون ؟
جـ يلبس نظارة سوداء
من ما هو اكبر حجما من فرس
النهر ؟
جـ النان من فرس النهر

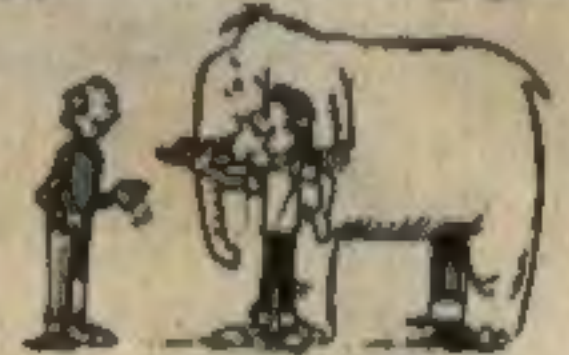
من - ماذا تفعل لى
يجبك الارب ؟
جـ « تكون جرة »



أسماء الفائزين في مسابقة أين الكرة

كانت الكرة في الدائرة رقم « ٢ » ووصلتنا مئات من رسائل الاصدقاء
نحمل الحلول الصحيحة .. واجريت القرعة وفاز الاصداقاء
بالجوائز الآتية : طقم قلو ماستر فاز به كل من : احمد اسماعيل
عبد الله « الجيزة » ، علي صبرى على « الاسكندرية » ، ميثاقية
متر : فاز بها كل من : كرم محمود قرواش « المطرية » ، محمد ابراهيم
الدسوقي « العباسية » - طياره نيشان فاز بها كل من : حاتم
رمضان عمار « مصر القديمة » - ايمن سمير عبد العزيز « مد
الاقاق » - قلم جبر فاز به كل من : عادل محمد محمد « القاء
- غير حسين احمد « القاهرة » - حكايتان من حكايات اله
للأطفال فاز بهما كل من : هشام احمد كامل « المحلة الكبرى
بابكين لصايبات « حلب » - روايتان من روايات الهلال للأطفال فاز
كل من : باسم محمد عمر « الكويت » - عماد الدين عثمان محمد
« الخرطوم » - كيس بلى فاز به كل من : هشام عبد القادر
« النيل » - ابراهيم عبد التميم محمد « الخليفة » - محمد
محمد « مابدين » - مجموعة طوايع فاز بها كل من : علي علي
« بور سعيد » - عبد علي محمد « السعودية » - كيس هدايا
فاز به كل من : خالد رشاد زكي « السيدة زينب » - ياسر
عبد السميع « الاسكندرية » - نادية عبد الحميد عبيد « مابدين

الاول ؟ اسمع .. هندي لك صفة
مدهشة .. ليل غير ولي حالة جيدة
جدا .. ليل حقيقي وسابيمه لك
بغنية جنبها بس قلت آيه ١
الثاني : هو ده كلام مقول !!
انت عارف انا ساكن في شقة
من حرفتين .. ومن فيها زوجتي
واولادي ، ألم أنها في الدور السادس
والصارة ليس فيها اسانس ...
الاول : طيب اسمع .. الحقيقة
انا هندي ٢ ليل من واحد .. ابيع
لك الاثنين بسببة جنبها بس
... قلت آيه !!
الثاني : آه .. كده مقول !!



في نهاية درس السدين قالت
المدرسة للبنات الصغيرات : والآن
يا مبراهيم من ممكن تريد ان تدخل
الجنة ؟
ورفعت كل البنات ايديهن مامدا
واحدة وكانت اصفرهن .. فاقربت
المدرسة وسألتهن في استغراب :
انت لا تريدين دخول الجنة ..
لماذا يا سري ؟ ردت البنت : لان
ماما قالت لي انه عندما اخرج من
المدرسة يجب الا اذهب الى اي
مكان آخر ، بل اعود الى البيت فوراً :



الصميدى لبائع الراديو
- الراديو ده مملان .. ما يوارجه
همه ما جاب اول الاخبار دايم
يجيب آخر الاخبار ..

- انت بتاكل العوز من غير
ماقشره !!
اقتره له ١ ما انا عارف اللي
جواه !!





• تعوذنا إن شارعنا يكون نظيف جدًا - أنظف شارع في الحي كله -
 وحسنا نشأه نظافته ، لدرجة لما كنا ننظف مباراة كروية نصقم لأنها نظيفها
 على أرضنا .. قصدي في شارعنا ، ولأنه في منتهى النظافة كانت لعبة المشوارع
 الثانية توافق من غير مناقشة - مش مكده وبس - في المباريات اللعب مش
 بنشترك فيها كنا نضبطك ونقول لهم: "تأجروا أرضنا بحكام" - وبتولوا: "معكم
 حق ، شارعكم أنظف شارع في الحي ومن حقكم تفرطوا مشروطكم" -
 والفضيل كله راجع لهم - متولى: كناس الشارع - بإسلام أكان يهتم بالشارع
 وكأنه بيته تمام ، بالإضافة هو واحد من أكبر المشجعين لنا (ومعجب بلسم بالذات) -
 لهم .. مزت الأيام - وأصبحنا لانرى هم - متولى: ، وقد غفلة من الزمن (حلوة دي) فوجئنا
 بالشارع كله تراب ، وتكوّمت فيه الأوراق - وشغلنا المذاكرة عن لعب الكرة - إيه الحكاية ؟
 فبين هم متولى: ٩ ، وسألنا عليه زملاءه الكناسين في الحي ، وعرفنا منهم
 إن المسكيت عيان - مياه - يعني هو ده السبب -

وعلى الفور عملت مجلس للماشلة العكبريعة ، ودارت الاقتراحات

بيننا ، كل واحد قال رأيه في الموضوع .. وفدرونا في الآخر نجمع رأي كل
 واحد منا في مشروع جميل - اقترحت أنا مشلا أن أجمع المشلة
 وإيه المانع إن كل واحد منا يحمل سلاحه ، أقصد المشلة - سلاح
 النظافة ، ونشارك كلنا في كنس الشارع ، واقترح جدو لإننا نصبل بكل
 سكان الشارع ونقول لهم إن هم - متولى: عيان ، ومن فضلكم هدم رمي
 أي شئ في الشارع أوحى تنقيض السجاجة .. واقترح الفيلسوف هشام
 زيارة هم - متولى: في بيته ، واقترحت ماما - بحانها المعتام - أت
 نجمع من كل سككات الشارع التبرعات ونعطيها لدية هم - متولى
 وبأسلوب عمالي فتابلت "لبنى" زملاءهم - متولى: وأخذت عنوانه
 وسدأنا في تنفيذ المشروع - يوم الجمعة جمعت أفراد المشلة (قريبى الكرة)
 وكل واحد جاب مقشته معاه وهات ياكمن - وإيه على إيه - الشارع أصبح نظيف تماما وسكان
 الشارع لما شافوا كده ، طبعوا الحب فكانت بيلاب (سواء عن قصد أو غير قصد) أي شئ في الشارع
 يظل مبره - وآخر النهار جمعنا مبلغ ممتاز من المال - وكل الجيران حقيقى
 أظهروا روح عالية جدا في تنفيذ المشروع بدقة -



وهكانت المفاجأة لهم - متولى: لما اختبنا على باب بيته -
 فلحقت لنا الباب بنته الصغيرة - ودخلنا كلنا عليه - فخرج
 بنا جدًا - "واحشنا يا هم متولى" - "إليك يا هم متولى" - شد
 حبلك يا هم متولى ١ - رد علينا: "باسلام يا أولاد - للدرجة دي
 أنا عذيب عليكم ٢ - الله يبارك فيكم ، إنتم والله جسيتم الشفا
 معاكم ، ياه وبك يومين وأرجع لاكم - أرجع لحبابي اللي اكنكروني
 وقت الشدة - وبعد يومين رجع هم متولى للشارع ، واستقبله
 الناس بالحب والترحاب - ورجع شارعنا نظيفنا كأحسن ما يكون،
 وعرفنا كلنا - صكبرنا وصفيدنا - إن العمل - أي عمل - مهما
 فكان بسيطنا ، فهو مهم للجميع -



نعال نلعب شوي



ماذا يفعل؟

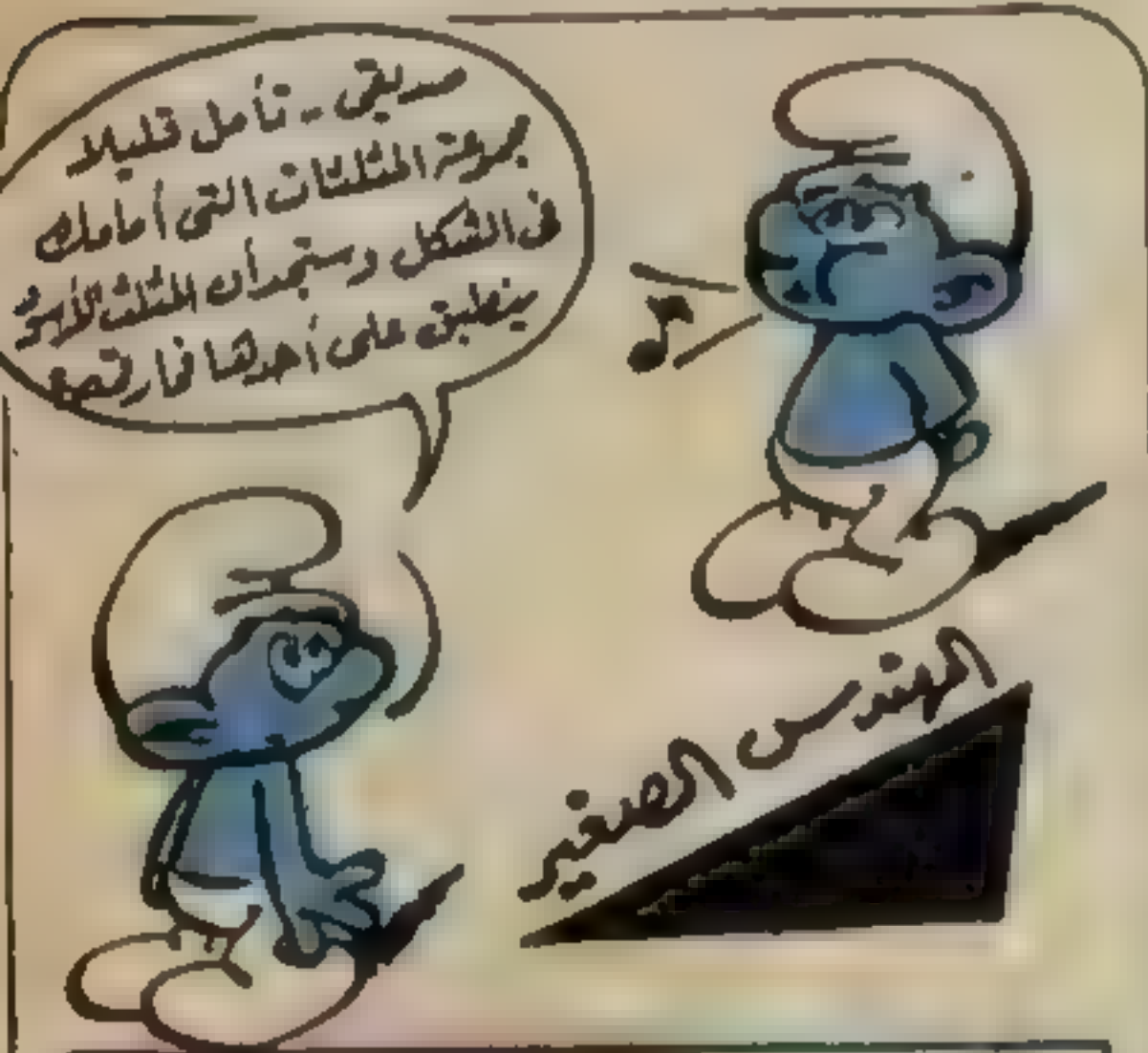


• نرسكو بفهم بعض الحكايات البولوانية - اطاعت
لنالك الحكايات دكر - ماذا يفعل - نرسكو

خيال الظل



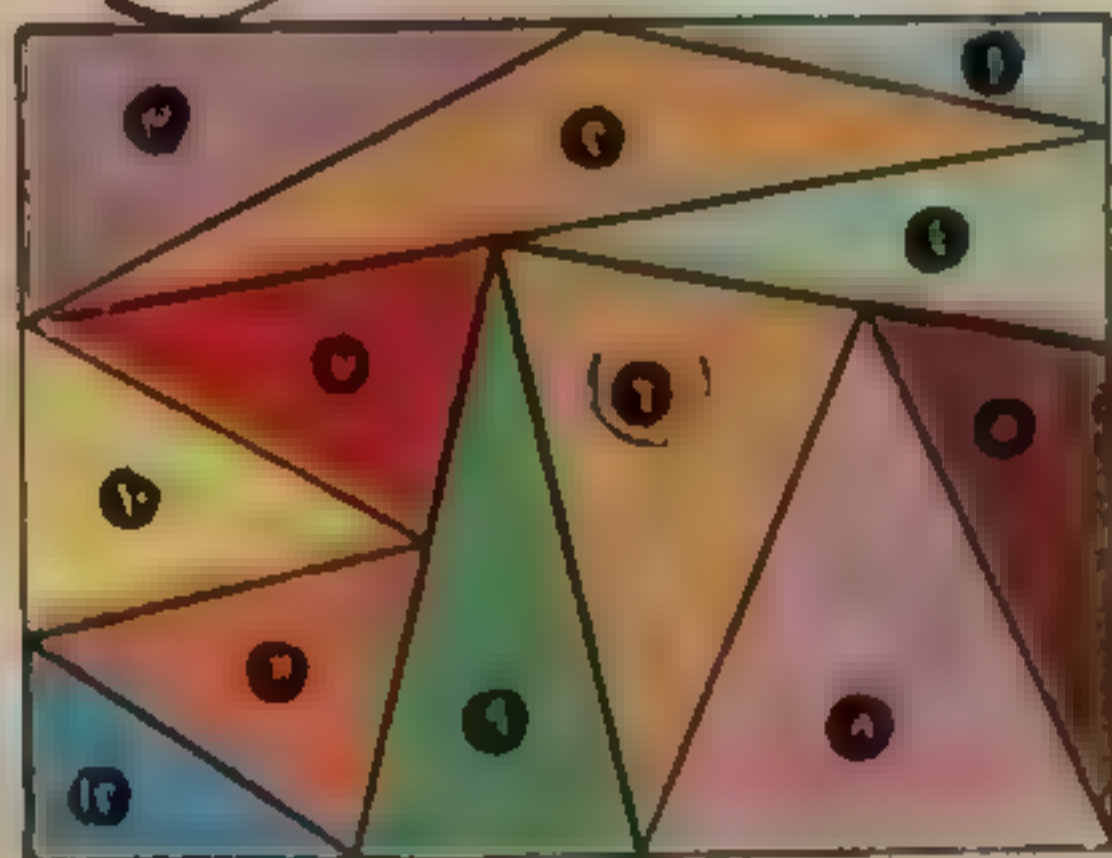
تأمل صديقت خيال البرية الصغيرة نرسكو وسوف تكتشف ان خياله
للحقيقة الحقيقية - نفس الرسم ٧ أخطار - ما هي يا ترى؟



صديقي - تأمل قليلا
بموضة المثلثات التي أمامك
في الشكل وستجد ان المثلث الذي
ينطق على أحدها فارق



المهندس الصغير



الطول ص ٢١

كتب

ليديبرد



سولة * منعة * تثقيفية

معرض الكتاب ٢٦ يناير - ٤ فبراير ١٩٧٧

معرض القاعة:

توجه الى معرض الكتاب بأرض المعارض بالجزيرة

أحصل جانا على دليل كتب ليديبرد العربية

اقرأ كتب ليديبرد وزود بها مكتبك

أهبط على أسئلة مسابقة ليديبرد

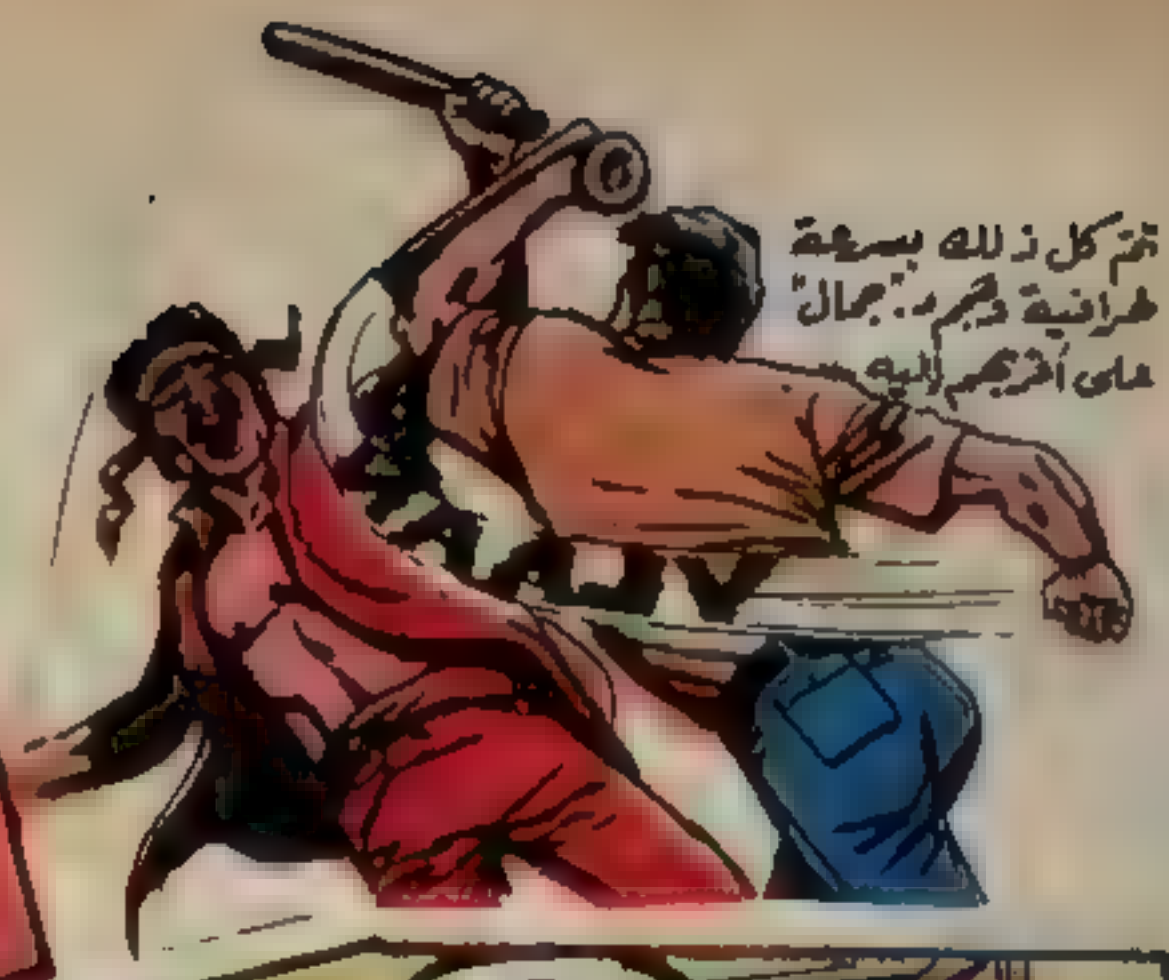
أرجع هوائز قيمتها ٣٠٠ جنيه مصرياً..

مكتبة دار الشراة البركة

٣ شارع سيار - الدور الثالث - ٣٠٠ جنيه مصرياً - ٤٠٦٦

سدير ١٠٨٥ عام ١٩٧٧ مقدمة العيد

تم كل ذلك بسرعة
طرائفة وجميلة
على أنفهم إليه



دكتور!



أه! أه!
عضفت!



وبقيته الحبيبة
أسكت من
كفنه بطريفة
لدايمته من المرأة



إنت فونت
يا كشمير ١٩



آه!



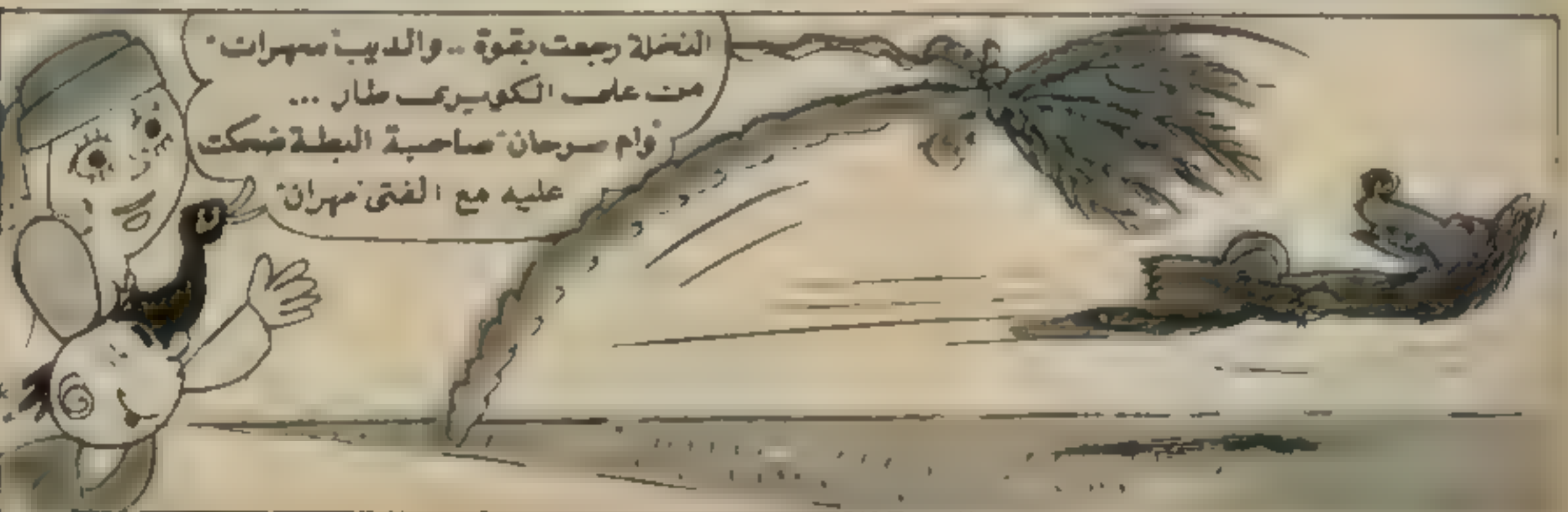
واسمعت المرأة
بينهما ساخنة

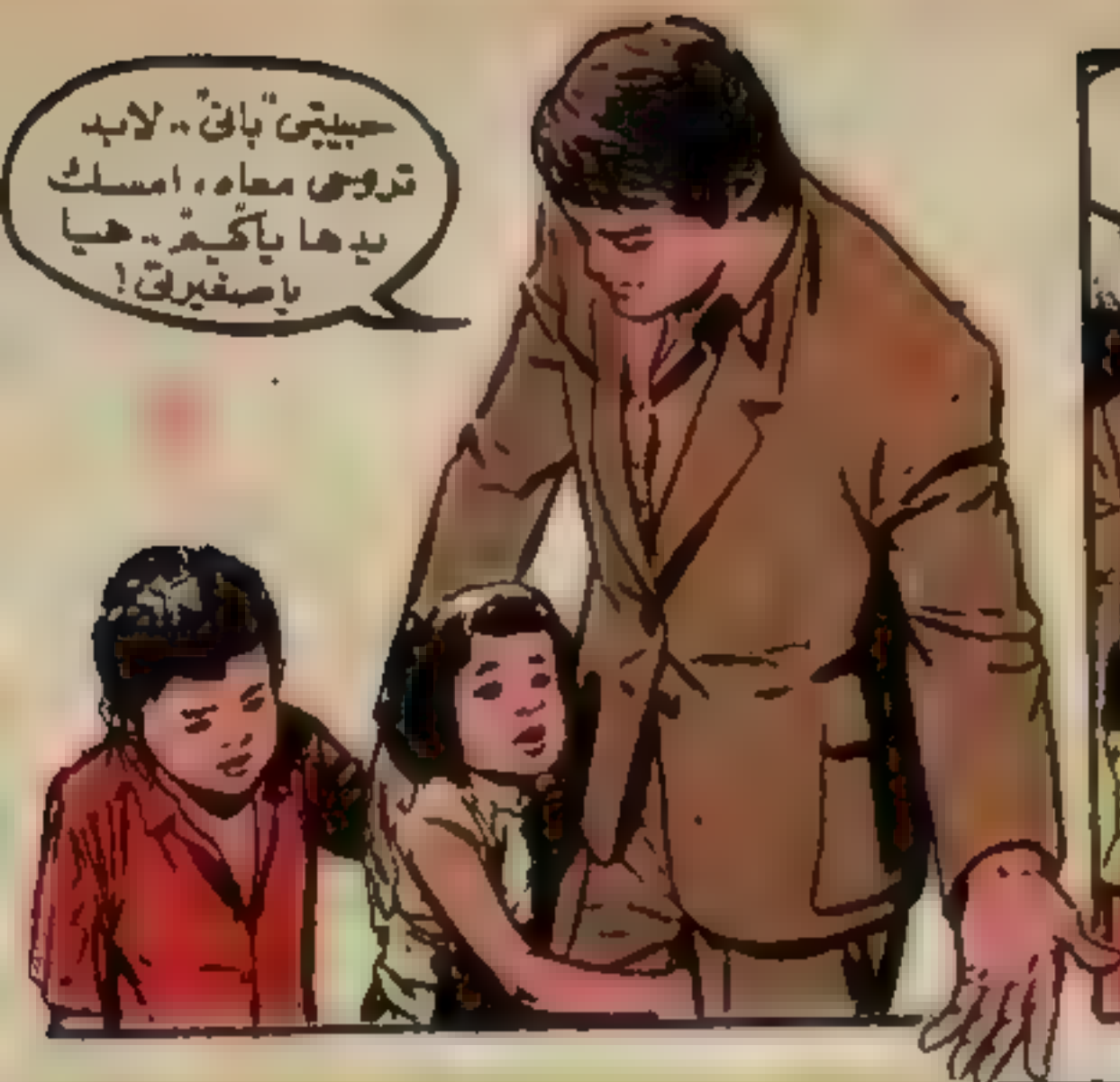
تألم





مغامرات مهران مع الديب سهران





.. طله بصري؟

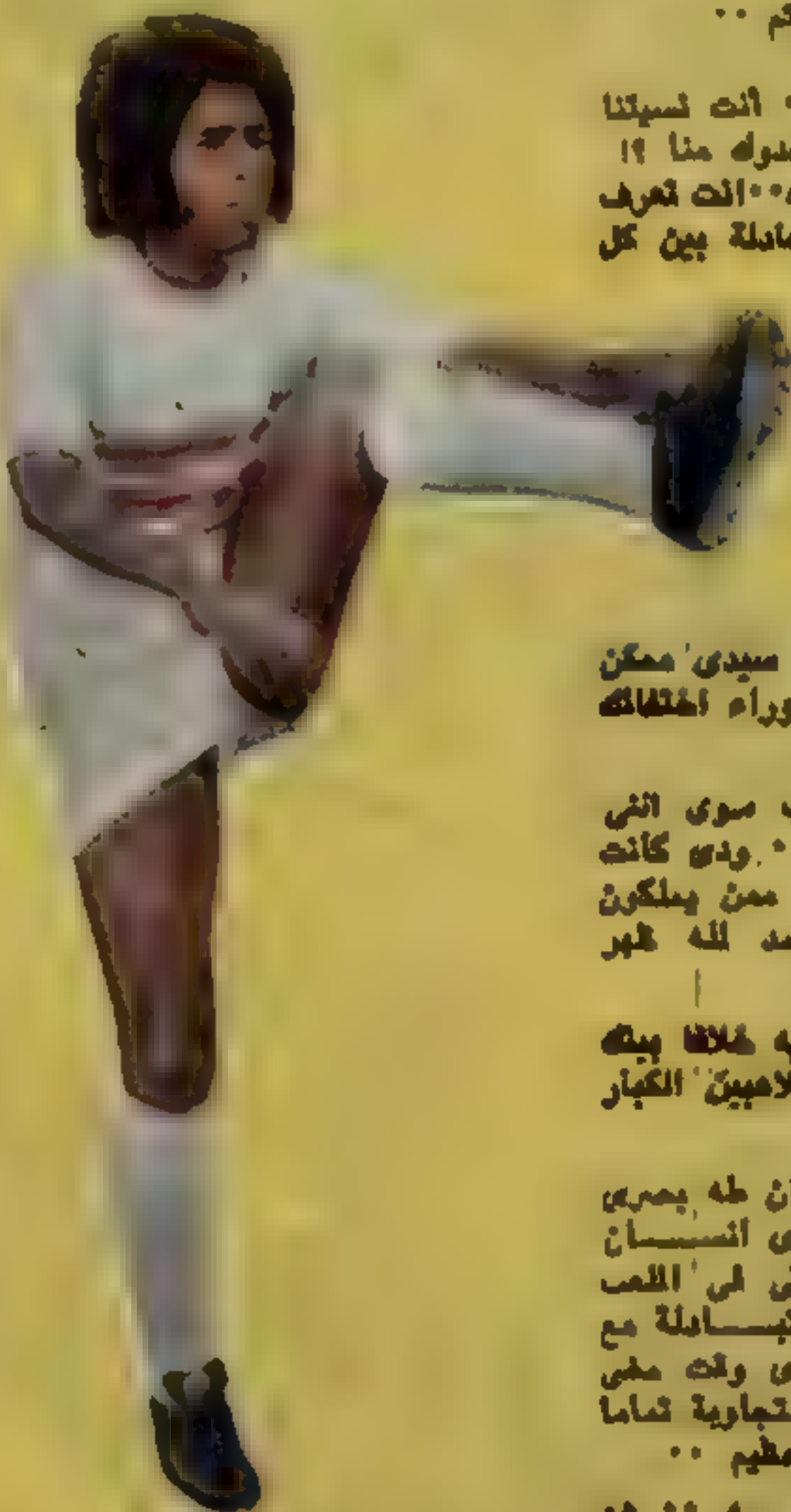


مدى أبو زيد على الخط

هو .. النمر الرشيق ..
 ● طيب .. وعلى خليل ١٩٠٠
 - أنا قلت عنه أكثر من مرة
 انه لاعب قدير يجب ان يستريح
 نفسيا كي تظهر مواهبه والحمد
 لله .. صدق كلامي ..
 ● من لفت نظرك من النجوم
 الصاعدين غير الزمالكوية ؟
 - جميع لاعبي نادي اسكرو
 خاصة حمدي نرج ..
 ● اسمك يا طه مكون من
 الحروف التالية .. ط ه ي
 ص ر ي .. ماذا يوحي لك كل
 حرف ..
 - شروف يا كابتن .. ط :
 طاجن ، ه : هروسة سمياط ، ي :
 بهرام حمام ، ص : صينية رفاق ،
 ر : رز بكلاوي ، ي : يا هني
 على دي اكلة ..
 ● طيب كمان حلقول لك اسم
 وتضيف عليه كلمة من عنده ..
 - الزمالك : مدرسة - الاهلي :
 اشقاؤنا - التوسانة : حيانة -
 الكورة : علم - الاكل : هواية ..
 ● ما رأيك في اللاعب حسن
 بصرى .. ؟
 - سيصبح اعظم بكثير من طه
 بصرى .. ويجب اعطاه الفرصة
 كاملة ..
 ● في رأيك من هو الافضل :
 المستررب الاجنبى او المستررب
 المصرى .. ؟
 - في رأيي ان لكل منهما مميزات
 ومميزات ليست عند الآخر ..
 وأنا افضل المستررب المصرى اذا كان
 كفئا وعلى مستوى النادي ولاعبيه
 ● عندك اقوال اخرى ؟
 - طبعا .. اود ان اقول
 لجمهور الزمالك ... صبرا قليلا
 لكي اعود الى مستوى الذى
 عرفنى به الجمهور .. وسأكون
 عند حسن ظنهم ..
 ● شكرا .. يا هزال ..
 - علوا .. وتميساتي لقرء
 سمير و .. الو ..

- ابدأ والله .. ثم اننى صريح
 معك الى أبعد حد ..
 ● ما رأيك في الخطيب .. هل
 استطاع ان يخطف منك لقب
 الهزال ؟
 - الخطيب لاعب لسان على
 درجة كبيرة من المهارة ومن حلاوة
 اللعب .. ولكن القلب الجدير به

● الو .. نادي الزمالك ؟
 - ايوه .. أنا حسن حلمي
 رئيس النادي
 ● اهلا يا اهنم .. تقدر تكلم
 طه بصرى ؟
 - الاحاديث الصحفية مطروحة
 .. ده قرار
 ● لكن يا اهنم ده احنا مجلة
 سمير .. وضرورى نعمل « الو »
 مع الهزال الاسمر
 - على كل طه معاكم ..
 ● الو يا طه ..
 - اهلا يا كابتن .. أنت نسيكنا
 والا نجوم الاهلي اخدوك منا ؟
 ● ازاي الكلام ده .. أنت تعرف
 ان « الو » قصة عابدة بين كل



النجوم .. اسمع يا سيدى ممكن
 نقول لنا ايه السبب وراء اختفائك
 فترة طويلة ؟
 - ليس هناك سبب سوى اننى
 لم اكن جسامزا .. ودى كانت
 فرصة لظهور خبرى ممن يملكون
 مواهب كروية والحمد لله ظهر
 اكثر من واحد ..
 ● سمعنا ان فيه خلافا بينك
 وبين مجموعة من اللاعبين الكبار
 .. ده صحيح ؟
 - ثقل تماما ان طه بصرى
 لا يمكن يختلف مع اى انسان
 .. خاصة مع زملائى فى اللعب
 على العكس المحبة متبادلة مع
 الجميع اكثر من اى وقت مضى
 وبخاصة ان الادارة متجاوبة تماما
 معنا وبنهرنا رجل عظيم ..
 ● كل فى يا طه .. هو
 الكابتن حسن حلمي قائد اجليبه ؟



كتبا: رزقي خليل

رسم: محمد قطب

اتجه جيش القائد عقبه الى المحيط الاطلس، الذي كان يسمى العرب
« بحر الظلمات » وأصبح طابق وأصدقاؤه قادة قواف بربرية تستعد
للحرب ضد العرب .. ولكنهم بدأوا يعرفون الكثير عن الاسلام والمسلمين
.. وينتظرون ماذا يفعل عقبه بحكام البلاد التي يقبضها .. واخيرا وصل
عقبه الى طنجة .. آخر مسكن الشمال الاغربي .. وفي لمقنونة
النصر التي بحاكم سبتة واسمي بوليان ..



في تلك نفس الليلة توقفت سيارة فارهة على بعد ١٠٠ متر من
الغرفة التي بقيم به
الدكتور جمال ..



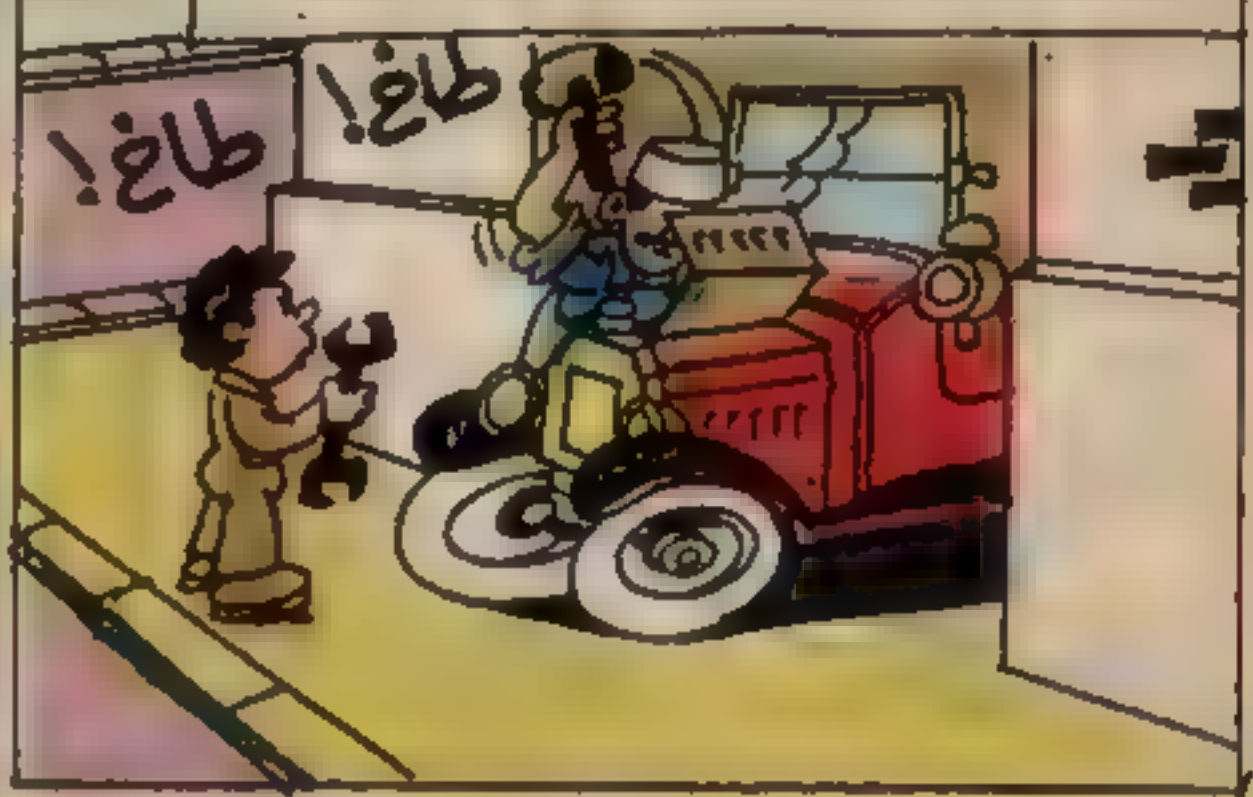
الدكتور ده خطر علينا
لازم نخلص منه قبل
ما يتكلم !!



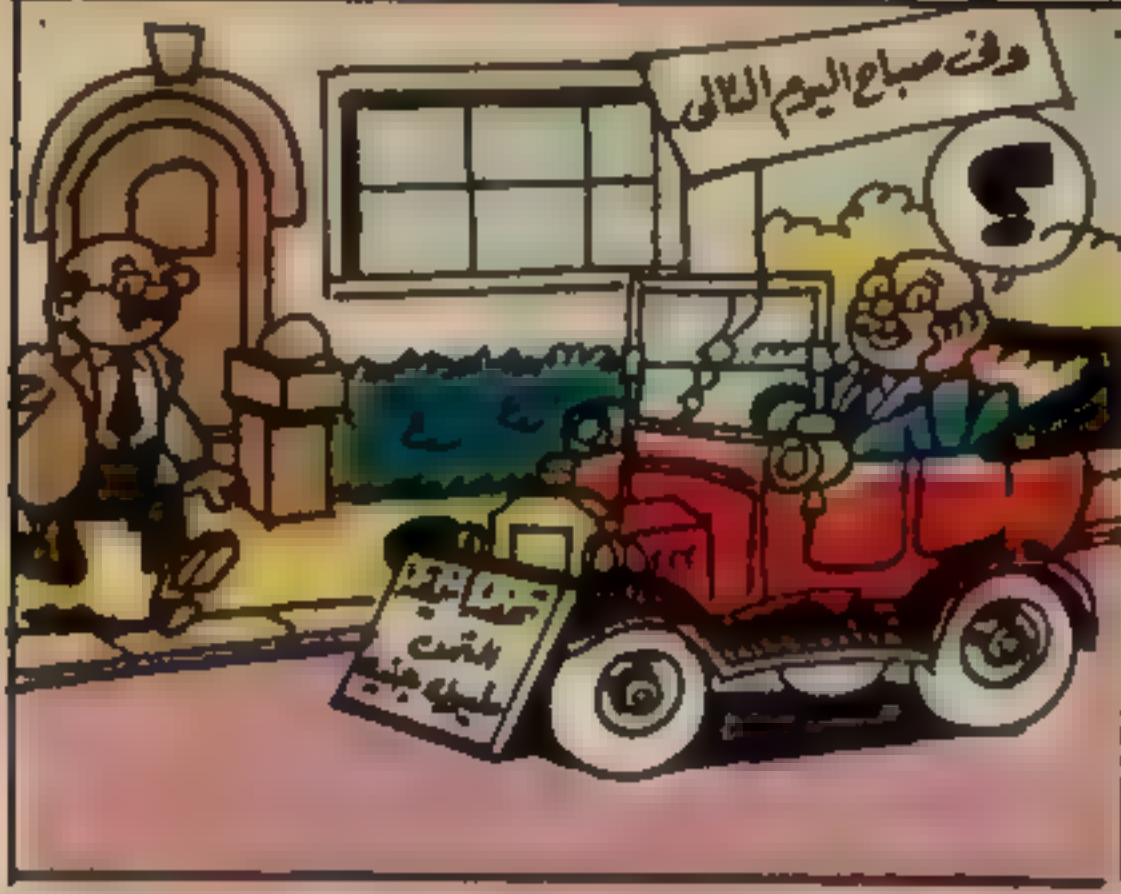
واقفم الرجال الأربعة الغرفة على الدكتور جمال والطفلين كيم وياخت ..



وأرضى الميكانيك طواق الليل في العمل -

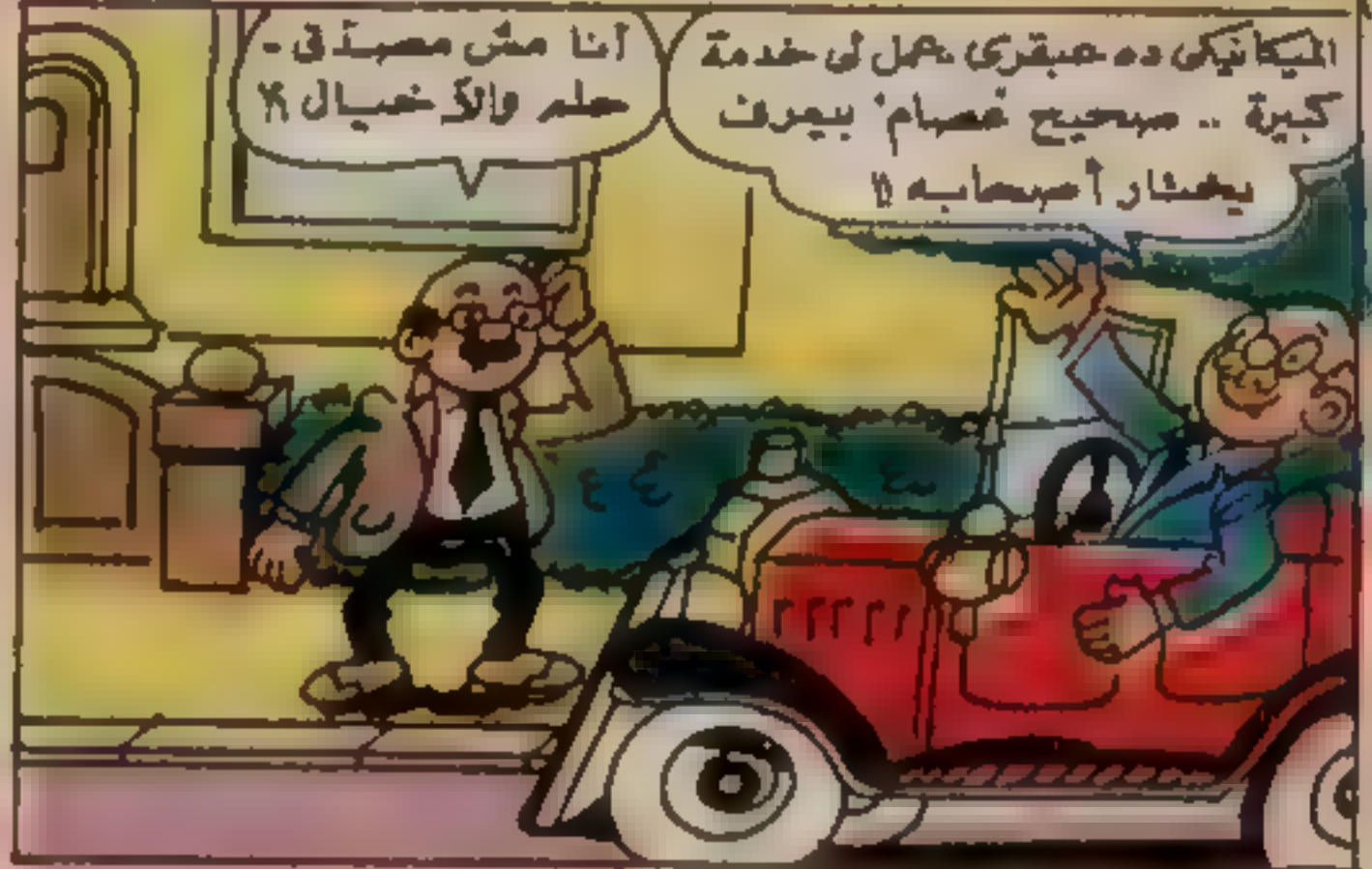


وقت صباح اليوم التالي



الميكانيكي ده عبقري عمل لي خدمة كبيرة .. صبيح غصام بيخاف بيخاف أسمعاه !!

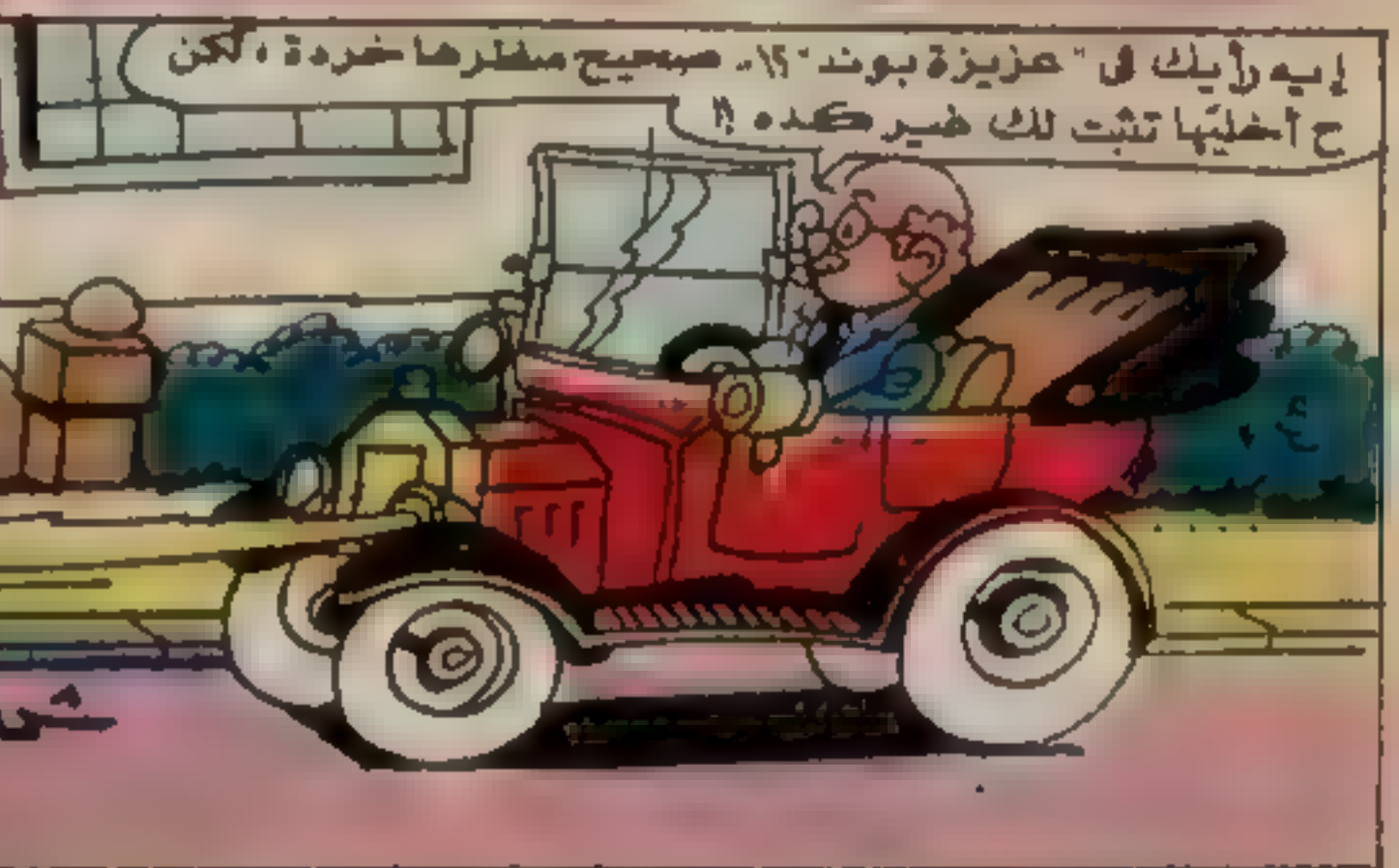
أنا مش مصدق - حلم والكمخيال !!



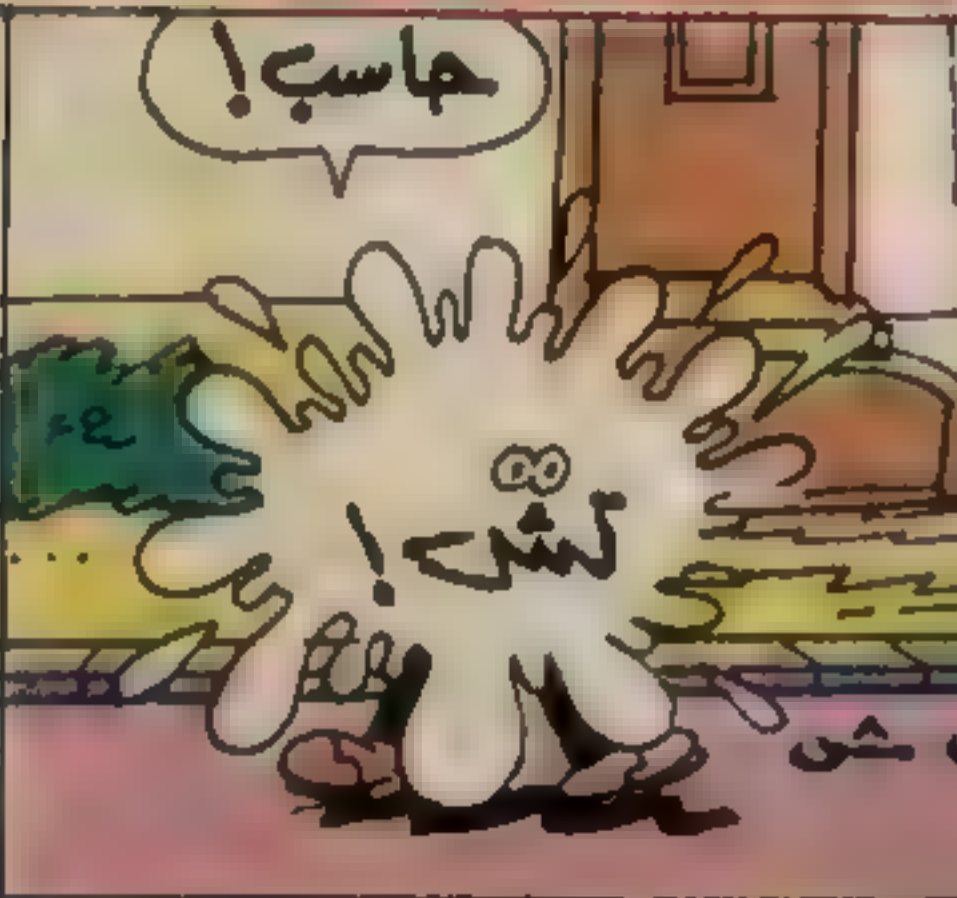
مليون جنيه - إنك عرفت تبع الخردة دي بألف جنيه، هلشان تطلب مليون جنيه؟



إيه رأيك في "عزيزة بوند" - صبيح مظهرها خردة ، لكن ح أظليها تثبت لك خير كده !!



حاسب!



آسف جدًا - واضح إن الكورباء حالية ، وعلشان كده المية سفينة في الراديتير ، وعلى إيه أشرح لك ، دي مسألة فنية مستحيل تفهم فيها !!

بقي كده - ٢٩ - وحاجبك إلى حصل ده ١٩



طبعًا لا - وأدور الموتور تان ، وأطلع أحسن !!





لكن مش معنى كده إنه يضطهدنى بالشكل ده -
أحضرله وأستوى حسابانى كلها معاه !!



لازم أحترق إنها خلقتى ، أنا اللي عرفتته على
الميكانيكى ده ، وواضح إن سيارته العزيزة حالتها
متأخرت أكتر بسببه أو بسببى !!



واضح أن جارى العزيز اختفى ، طلبها مافيش لإنسان
يقدر يقف أمام عزيزة بيوند !!



راجع لك يا سيد جدو بخبطة تحترم
وتشوب ونشطل نعاكسنى !!



كمامة ضد الغازات

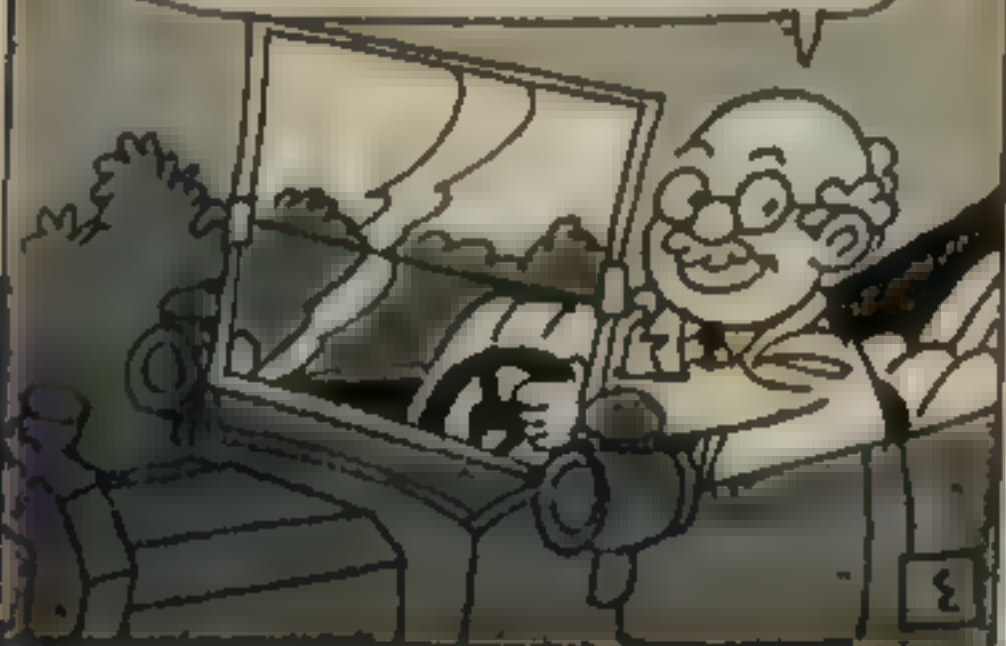
سلاح من البلوط
للتخلص من عزيزة بيوند

بالطواقم
ضد الماء

جوت
ضد التزحلق



لما تجد العدو أقوى منك ، فلا يوجد إلا
حل واحد أستخدم الكرسي الطائر اللي ركبته
الميكانيكى لمواجهة الخطر !!



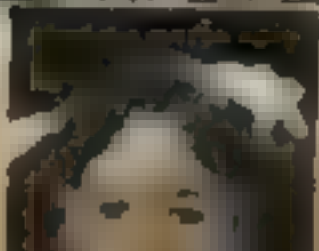
جارى العزيز ؟! - حامل فى نفسك كده ليه ؟
آه - طلبا - محطن نفسى المرة دى !!



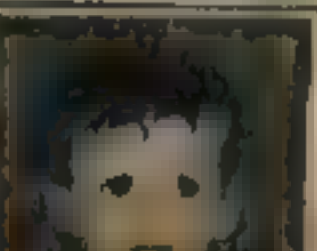
سيرة
بيونى

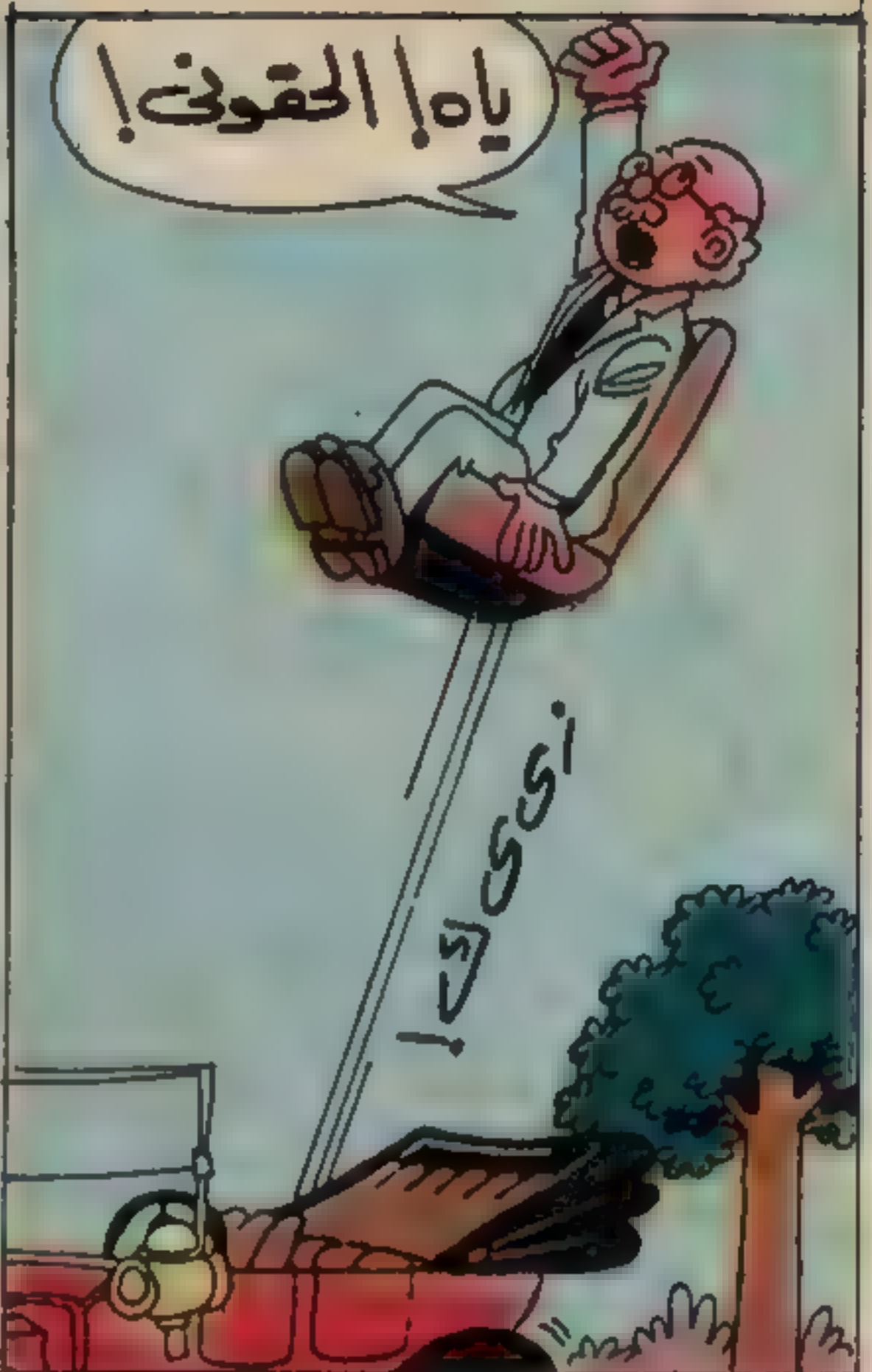


مرفت
امين

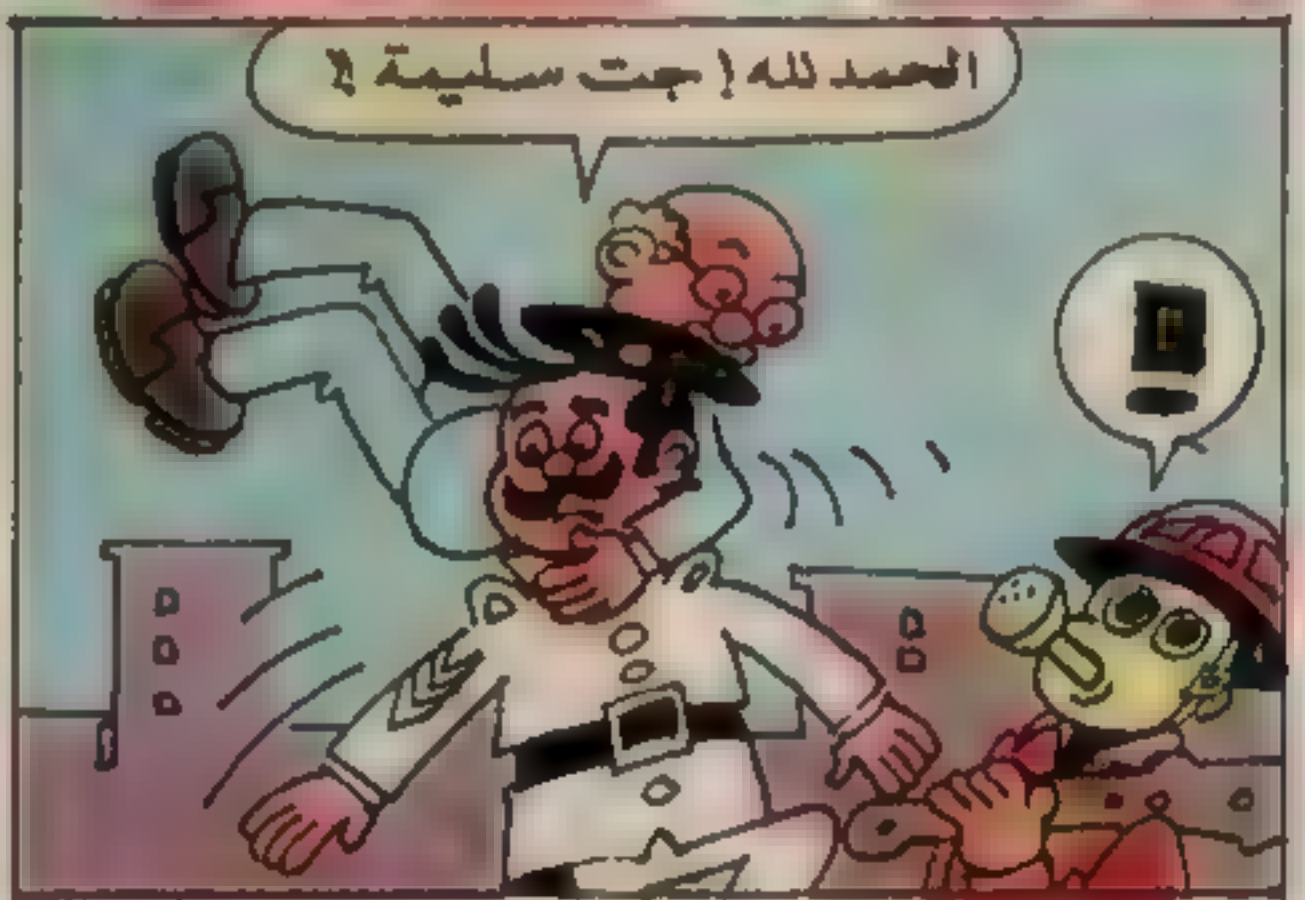
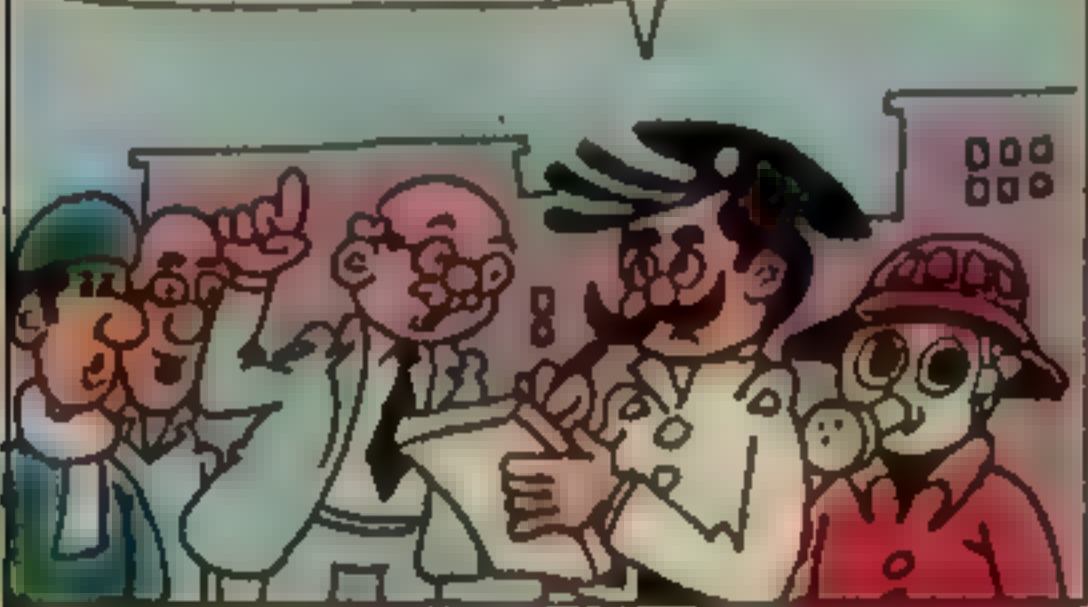


احمد
خطاب





ده صحيح ، إننا مخالفنا لتلويث الهواء ومخالفة لإزعاج الناس ، ومخالفة إحتداء على موظف رسمي أثناء تأدية واجبه ، ومخالفة السيارة لشروط المرور ، والدفع أو الحبس !







سمير ١٠٨٥ عام ١٩٧٧ تقديمة العبد



فنا
الأندلس

طارق بن زياد



لوتنبه البربر إلى هذا ، لرحضوا
على كل هذه البلاد وأخذوها
بلاد معارك !
أملنا كبير في عبد الملك
ابن مروان " "



زهير معذور في الصحابه إلى الشرق
لالموقف صعب يا طارق ولد أحمد
يسانده ، العجاز انفصل مع الزبير
والعراق ثائر لقتل الحسين ، والشم
بقلى بالفتن !



شرط اسحاب زهير من " القيروان " هو
المحافظة على سلامة جميع المسلمين !
ويجب علينا العمل لتنفيذ هذا الشرط يا طارق



حي على الجهاد - حرروا القيروان
بارجال !



أكتب إلى أمير المؤمنين عبد الملك
ابن مروان " وقل له إنني سبق
وشجعت لك حالنا وحالهم ، وأنا في
انتظار المدة !



لا يفرنكم هذا النصر ، على كل
بربري أن يحمل السلاح مع قوات
الرومان والأسيان !



هنا نصر أمام العرب مرة أخرى !
لو لحقوا بنا
لقتضوا علينا !



حي على الفلاح - حي على الجهاد !
قتلت عدو الله
كسيلة !
الله أكبر -
الله أكبر !



لقد انتقمنا لك
يا عقبة بن منافع !

أحباب الله

مجلة التربية والثقافة الدينية

كتب المادة الدينية، رمزي خليل

خمسة وخميسة

هل رأيت « خمسة وخميسة »
معلقة على صدر طفل صغير ؟
إنها تستعمل لطرد الشر ومنع
الحسد .. وهي على هيئة كف
بخمسة أصابع .. وحدها أو مع
حجاب الحر

والطلاب المعلمين يعتبرونها
« موضة قديمة » ..

فما حكاية خمسة وخميسة ؟
هي عادة شائعة في تاريخ
كثير من الأمم .. عرفها
المصريون القدماء ، والعرب
واليهود والمسيحيون ، الذين
استعملوا الصليبان والنصوص
المقدسة منذ القرن الرابع
الميلادي ..

وخمسة وخميسة أنواع ..
من العاج إلى الجواهر الخريصة
.. ولكن .. متى أصبحت على
هيئة كف بخمسة أصابع ؟
في أسبانيا - الأندلس -
التي عاش فيها الإسلام لمائة
قرون (٧١٠ م) ينكسرون أن
الأصابع الخمس .. تشير إلى
الصليوات الخمس .. التي
تحميهم ببركتها من الحسد
والشرور .. ومن مظاهر تقديسهم
للصلاة أيضا أنهم يبنون القبلة
بأصابع خمسة .. وليست دائرية
كما نراها في المساجد هنا ..
وكل شيء مخمس فهو مبارك
عندهم .. بفضل حبهم للصلاة
عماد الدين .. منذ عصر الإسلام
الزاهر في بلادهم الأندلس
- أسبانيا الآن ..

المفكرة الإسلامية المدينة قبل الهجرة

كان اسم المدينة قبل الهجرة (يثرب) ، وكان يسكنها قبيلتان
هما « الأوس والخزرج » وكانت الحرب بينهما دامية ، بسبب فتن
اليهود الذين يحفون فيهما ..

كان اليهود يسعون بهذه الحرب ، لأنهم لا تفضل عنهم
القبيلتين الكبيرتين .. وأوشكت الحرب المستمرة أن تغطي على
الأوس والخزرج .. كما يريد اليهود .. وأخيرا فكر رجال
القبيلتين في تعيين ملك عليهم يحكمهم ويصلح الحرب .. ولكن
ذلك لم يتم ..

وفي موسم الحج كان بعض رجال قبيلة الخزرج بين الحجاج ،
فالتقوا بالرسول صلى الله عليه وسلم بمكة ، وعرفوا أنه النبي
الذي كانوا يسمعون عنه .. فأسلموا على يديه .. وهم يدعون
الله أن يجمع قسمل الأوس والخزرج بالمدينة على يديه ..
وان يغطي على النزاع بينهما ..

هدى للناس

« ان الله يمسك السموات
والارض أن تزولا »

صدق الله العظيم - ٤١ - فاطر
ان الله يحفظ السموات
والارض من الاختلال .. فقد
خلق سبحانه لهما نظاما دقيقا
يحفظهما من الخل ..

يبلغ سمك الغلاف الجوي
للارض خمسمائة ميل (حوالي
٧٥٠ كيلو مترا) ، وتسقط من
السماء بصورة مستمرة قطع
ضخمة من الأجرام السماوية ،
تسمى « النيازك » وتسير بسرعة
أربعين ميلا (في الثانية) .. في
كل انجاء على الارض .. ولكن
كثافة الغلاف الجوي تحمي
الارض من وصول هذه النيازك
بقوتها وحرارتها المدمرة ، التي
تهلك كل شيء على الارض ..
وسرعتها أكبر من سرعة طلقة
البندقية تسعين مرة .. ولولا
كثافة الغلاف الجوي الذي
يمنعها لدمرت الارض ..

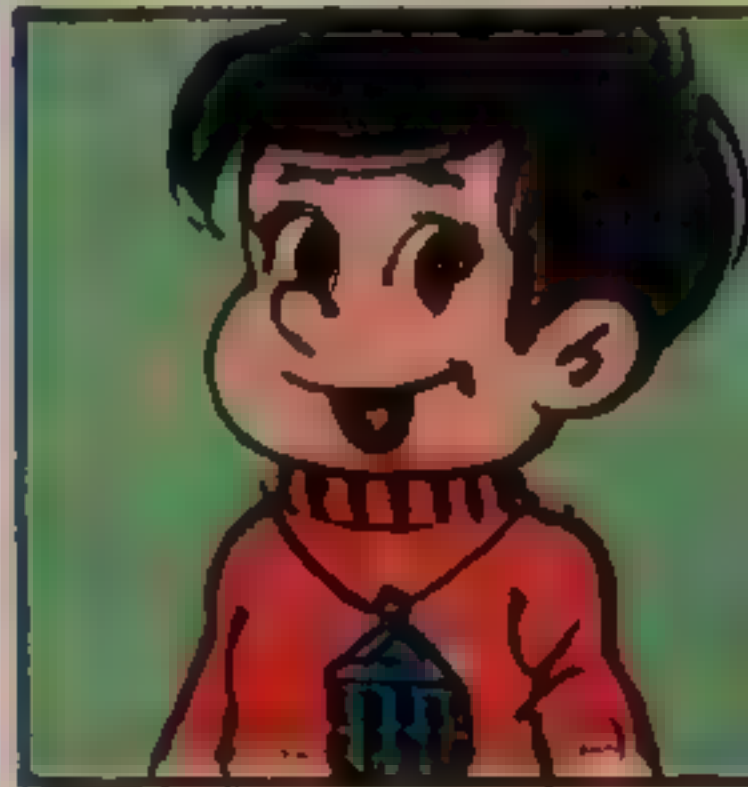
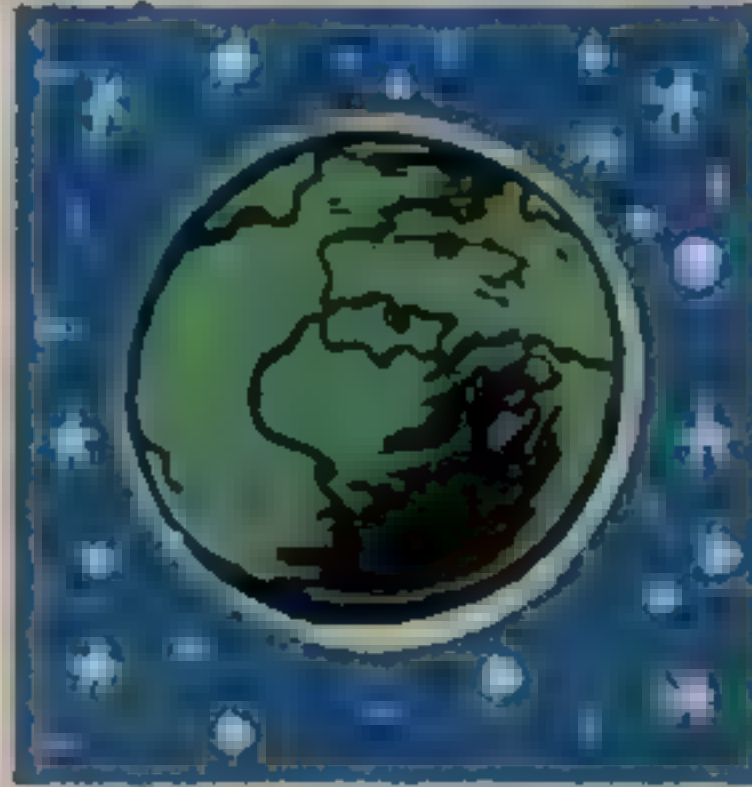
وهذا الغلاف لا يسمح إلا
بمرور الأشعة النافعة للحياة

على الارض .. فالذي خلق
السموات والارض .. هو وحده
الذي يقدر على حفظهما من
الدمار كما يشاء .. وإلى أي
وقت يشاء ..
سبحانه وتعالى ..

شرف العمل

عندما تقوم بعمل عظيم
يرتفع قدرك بين الناس ..
كان سلمان الفارسي بين العرب
في المدينة رجلا أجنبيا .. ولكن
أعماله العظيمة رفعت قدره ..
فهو الذي أثار بحفر الخندق
حول المدينة ، لحمايتها من
الأحزاب الذين جاءوا للفضاء
عليها وعلى الدين ..

وكان سلمان يعمل في الحفر
بعد وفاة .. كانه عشرة رجال
.. فقال المهاجرون : سلمان منا ..
وقال الأنصار : سلمان منا ..
فقال صلى الله عليه وسلم :
« سلمان منا أهل البيت » ..
فقال بذلك شرفا عظيما
بانتسابه إلى أسرة الرسول عليه
السلام ..





سامي سيد شيرين سامح
يوسف احمد مبروك ماهر

لمتاء ♥ الأصدقاء



أحلى الكلام

● إذا لم تستطع شيئاً فاعبه
وجاوزه الى ما تستطيع
● إذا ابتغى جارك ، حول
باب دارك .
حسن محمود ابراهيم - مابدين
ومجلة سمر بذكر الصديق
المميز
عشام محمد «السودبة» على
كلماته الحلوة وفي النظر
جواباته دائما ..

افضحك مع الأصدقاء

الاول : لماذا ترتدى قميصا
مبتلا ..
الثاني : لانه من نوع المل
والبس
تادى محمد بطلان
الدقى - القاهرة

ذهب رجل الى احد امياد
الميلاد فوجد بابين كتب على
احدهما لافتة تقول : لدخول
حامل الهدايا .. وكتب على
الاخر لافتة تقول : لغير حامل
الهدايا . ولان الرجل لا يحمل
هدية ، لدخل من الباب الثاني
فوجد بابا اخر مفتوحا فوجد
نفسه في الشارع ..
الصديق : محمد حسن محسن
محرم بك - الاسكندرية

شعراء المستقبل

عشت يا بلدى

عشت يا بلدى
لنوه فى قلبى
وانا وبالى
الحلى معالى
يا حلوة يا بلدى
يا الحلى ما عشتى
بادنيا بحالها
وكل جمالها
عشت يا بلدى
ماجد البحري
ص.ب ١٦٦٦ الكويت

سيناء - حيليتي

كتبت على جبينك
اسم المصريين
كتبت على فستانك
اسم الامنين
رسمت على صدرك
جنودنا النصارين
وطى اعلى جبينك
علم الفدائين
وف ارضك ودمالك
قبرالصهيونيين
وانا رايح بسلاحى
لحرر فلسطين
سامى عبد الله محمد على
١ - فى البدوى بالروضة
- متفرج من فى المختار -
منيل الروضة



صديقتى ياسمير

صديقتى يا سمر
ويا اخر الصفر
انت فى كل وقت
معى دائما تسير
فى مطلع الصباح
الشرق المنير
وعندما يجرى
الليل والتفكير
هل انت بخير
يا صاحبي وفير
ما اجمل التهانى
فى عيدك الكبير
سمر ارحات محمد
طرابلس - ليبيا
ابوسليم - ص.ب ١١٥٤٧

موقف صديقتى وسمير

فى يوم الاحد اشتريت مجلة سمر كمادى ، وحملتها معى الى البيت
ومند مدخل العمارة التى تسكن فيها رأيت ابنة البواب - وهى مثلى فى
السن ، تنظر الى المجلة - فى يدي - نظرة حب وفوق لقراءتها والتعريف
على ما فيها ، ولقد دلفنى ذلك الى ان اقدم اليها باقتراح ، وهو ان
اعطيها مجلة سمر كل اسبوع بعد قراءتها ، ومن يومها أصبحت
صديقتين حميمتين ، فشكرا لسمر على هذه الصداقة .
بسمه محمد احمد حسن
١. شارع شعبان عبدالله سعيد « اخوان الصفا سابقا » المتفرج
من فى حسن الاسكندراني - الاسكندرية
شكرا باسمه على هذا الموقف وسيملك مجلد سمر على عنوانك
ان شاء الله .





شعبان
كامل



شريف
محمد



سليمان
محمد



هالة
ابراهيم



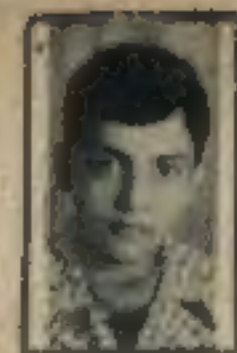
هشام
عبد السيد



صفاء
سيد



باسر
محمد



شعبان
زكي



هشام
سيد

سامير

مجلة أسبوعية تصدرها دار الهلال
١٦ شارع محمد عز العريوط ٩٠١٠ القاهرة

SAMIR — No. 1088

23 January 1977

رئيسة مجلس الإدارة

أمينة السعيد

رئيسة التحرير

نتيلة راشد

امامها

سكرتيرة التحرير

رمسيس كامل
وهيب سابا



قيمة الاشتراك السنوي ٥٢
مددا في جمهورية مصر العربية
وبلاد اتحادى البريد العربى
والافريقى ٢٥٠ قرشا صافا - ل
سائر انحاء العالم ١٢ دولارا او
خمسة جنيهات استرلينية -
والقيمة تسدد مقدما للتسليم
الاشتراكات بدار الهلال - ل
جمهورية مصر العربية والسودان
بحالة بريدية - ل الخارج بشيك
مصرى لأمر مؤسسة دار الهلال -
والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد
العادى وتضاف رسوم البريد
الجوى والسجل على الاسعار
المحددة عند الطلب .

نادى الرسامين



ارجو من الله ان يعالمنى الحظ
وتنشروا لى صورة صديقى كراوية
الصديق : احمد محمد مكرش
ارمكة - قنا
خطوطك المتسلسلة لعل على
موجة فنية .



القدم لك يا صديقى سامير
رسومى .. مايعجبك ارجو نشره
الصديق : عبد الرحمن زيدان
بلقاس - دقهلية
امعبنى جنو ، الرسم ممتاز
ول انتظار الزيد .. من التاجك

حلول التساقط



حل خيال الليل

الريشة - سحابة الدخان
الصغيرة - ذيل - المنديل
له شراشيب - موقد الجال - يد
الاناء الصغير غير موجودة فى
الخيال - وابحث انت عن الخطا
السابع

حل المهندس الصغير
الثلث رقم «٥»

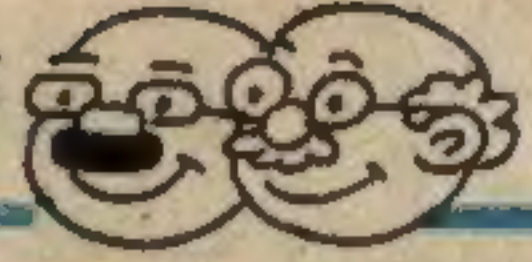
اللعب بالأرقام

١ - عشرة وعشرة ما نقولش
شربن سبع عليهم خمسين
يساوى ١١ ؟
٢ - عشرة وعشرة تاخذ منهم
عشرة يساوى عشرة ؟
الصديق : ايمن محمد امام
الشرقية

الحل بالمللوب

١٠ - ١٠ = ١٠
١٠ - ١٠ = ١٠
١٠ - ١٠ = ١٠
١٠ - ١٠ = ١٠
١٠ - ١٠ = ١٠
١٠ - ١٠ = ١٠
١٠ - ١٠ = ١٠
١٠ - ١٠ = ١٠

الصديق : باسر محمد سمير
«السويس» الفاخر بشسطنج
خشب اكتب .. لنا عنوانك بدقة
حتى ترسل لك الجائزة .



asdf



مع تحيات العبد ٢٠١٠

alabd2010 مسج العبد ٢٠١٠

هذا العمل هو لعشاق الكوميكس
و هو لغير الاعراف و محبي
و لتوفير المنفعة الأديبة فقط
الرجاء حذف هذا العدد بعد قراءته
و ابتياع النسخة الأصلية المرخصة
عند نزولها الأسواق لدعم استمراريتها

This is a Fan base production ,
not for sale or ebay, please delete
the file after reading, and buy the
original release when it hits the
market to support its continuity

www.arabcomics.net

